

**T01: The administration learns with way history procedure
and locality culture**

การจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมท้องถิ่น

Sudsakorn Namsuwan

Nampleeksuksa School, Secondary Education Service Area Office 29 , Amnatcharoen

E-mail leksudsakorn@Gmail.com.

Abstract

The administration learns with way history procedure and locality culture , regard the innovation manages to learn , by have the objective will to solve a problem a student who has deficient way learning, skill reading side and Thai writing , of Nampleeksuksa school, be under Secondary Education Service Area Office 29 (Ubonratchathane , Amnatcharoen) , 39 persons amounts , by use administration theory learns to accompany with 3 the theory

1. like [model] , be bound for way language experience , and true practice by emphasize the student , read a tale , chapter of the shadow show , writes a tale , studies the source of the word , of chapter , of about story a tale , chapter of the shadow show, perform a play in a tale .

2. like [model] to play and study , while study , (reading , and memorize chapter words of the shadow show) , as a result , will play a prelude the northeast , or , musical of the shadow show instrument , which assemble go to with the xylophone , a drum , double-headed drum , small cup-shaped cymbals , cymbals , vina , reed organ.

3. like [model] , a friend helps a friend , or , an elder brother helps a younger brother , be , in the project has will mind student volunteers to help teach , 12 persons amounts , (later abound go up) , be the mainstay in assistance to teach reading , writing , playing of the shadow show.

Research result

1. A student who has deficient way learning has the development in reading and Thai writing in 2012 , and student deficient way learning can assess to change standard reading , Thai writing , in 2013

2. A student who has deficient way learning attend the contest , compete academic skill , Northeastern level and compete in national.

3. A student who has deficient way learning has the development of , mind , temper , social , and the intelligence .

บทคัดย่อ

การจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมท้องถิ่น ถือเป็นนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะแก้ปัญหานักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้านทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทย ของนักเรียนโรงเรียนน้ำปลักศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๙ (อุบลราชธานี – อำนาจเจริญ) จำนวน ๓๙ คน โดยใช้ทฤษฎีการจัดการเรียนรู้ร่วมกัน ๓ ทฤษฎี คือ

๑. แบบ ม.ป.ภ. หรือมุ่งประสบการณ์ทางภาษา และการปฏิบัติจริงโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

อ่านนิทาน / บทปราโมทย์ เขียนนิทาน / บทปราโมทย์ เรียนที่มาของคำ ของบท ของเรื่องนิทาน /บทปราโมทย์

เล่นละคร/ปราโมทย์ ในนิทาน / เล่นหนังปราโมทย์

๒. แบบเล่นปนเรียน คือ ระหว่างที่เรียน (การอ่าน และท่องจำบทพากย์ปราโมทย์) ก็จะเล่นดนตรีอีสาน

หรือเครื่องดนตรีปราโมทย์ ซึ่งประกอบไปด้วยระนาด กลองใหญ่ กลองทัด ฉิ่ง ฉาบ พิณ แคน โหวด

๓. แบบเพื่อนช่วยเพื่อน หรือ พี่ช่วยน้อง คือ ในโครงการจะมีนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน จำนวน ๑๒ คน (ภายหลังมีมากขึ้น) เป็นแกนนำในการให้ความช่วยเหลือในการ อ่าน เขียน เรียน เล่นหนังปราโมทย์

ผลการศึกษาพบว่า

๑. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้มีพัฒนาการในการอ่าน และเขียนภาษาไทย โดยปีการศึกษา ๒๕๕๕ นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้สามารถประเมินผ่านเกณฑ์การอ่าน การเขียนภาษาไทย ในปีการศึกษา ๒๕๕๖

๒. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ สามารถเป็นตัวแทนนักเรียนจังหวัด อำนาจเจริญ เข้าร่วมการประกวด แข่งขันทักษะทางวิชาการ ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และเป็นตัวแทนเข้าร่วมการประกวด แข่งขันในระดับชาติ

๓. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้มีพัฒนาการทางด้าน จิตใจ อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

บทที่ ๑ ที่มาและความสำคัญ

ที่มาและความสำคัญ

จากความมุ่งหวังของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช ๒๕๔๕ ล้วนมีหลักการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาบุคคลในสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ ประชาชนคนไทยมีพื้นฐานและกระบวนการคิดที่มุ่งสู่การพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม การศึกษาจึงเป็นกลไกสำคัญที่จะขับเคลื่อนสังคม สร้างประเทศชาติให้เจริญก้าวหน้า ประชากรมีคุณสมบัติในกระบวนการคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มีคุณธรรม มีจิตสาธารณะ สามารถพัฒนาตนเอง ประกอบสัมมาอาชีพที่สอดคล้องเหมาะสมต่อตนเอง สามารถดำรงชีวิตอยู่กับสังคมที่มีสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาได้อย่างมีความสุข

แต่ความมุ่งหวังของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ดังกล่าว ตั้งแต่ปีพุทธศักราช ๒๕๔๒ จนถึงปัจจุบัน ยังไม่เห็นแนวโน้มทิศทางว่าจะเป็นไปได้ ดังกล่าวนี้นี้ได้จากข้อสังเกตของคณะครูภาษาไทยโรงเรียนนำปลึกศึกษา พบว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ที่เข้าเรียนใหม่ในแต่ละปีการศึกษา มีแนวโน้มว่ามีทักษะการอ่าน คิด เขียน และสื่อความต่ำลงๆ ประกอบกับการศึกษา สังเกต จากสื่อสารมวลชน ทั้งสิ่งพิมพ์ สื่อโทรทัศน์ ล้วนมีแนวโน้มที่ไม่แตกต่างกัน รวมถึงข้อมูลจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน O - NET ทั้งชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ล้วนยังอยู่ในระดับที่น่าเป็นห่วงทั้งสิ้น

จากข้อสังเกตดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงได้รวบรวมปัญหา นามาคิด วิเคราะห์ และหาแนวทางในการแก้ปัญหาดังกล่าว เพื่อสร้างนวัตกรรมในการพัฒนานักเรียนในโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา โรงเรียนนำปลึกศึกษาจึงจำเป็นต้องเร่งพัฒนา ด้วยนวัตกรรมที่แปลกใหม่ สามารถสืบค้นจุดเด่น และจุดความบกพร่องที่ต้องพัฒนาเป็นรายบุคคลตามโครงการ “การจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น” ก่อนจะสาบสูญไป

(๑) เป้าประสงค์ (Goals)

๑) เพื่อพัฒนาทักษะของครูผู้สอนด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่พัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน ตามจุดประสงค์ของหลักสูตร ในทุกมิติ

๒) เพื่อพัฒนารูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ “อ่าน เขียน เรียน ละครและปราชัย” โดยมุ่งประสบการณ์ทางภาษา พัฒนาความคิด ติดขัดกับการปฏิบัติจริง

๓) ครู และบุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียน วิทยากรท้องถิ่น และชุมชนร่วม
แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เชิงประสบการณ์วิชาการ

๔) เพื่อพัฒนาสื่อ วัสดุอุปกรณ์ คู่มือการสอน และเผยแพร่สู่สังคมต่อไป

(๒) เป้าหมาย (Targets)

จำนวนผู้รับประโยชน์

๑) นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๒ ของโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา ตำบลน้ำปลีก
อำเภอเมือง จังหวัดอำนาจเจริญ จำนวน ๔๘๙ คน

๒) ครูและบุคลากรทางการศึกษา โรงเรียนน้ำปลีกศึกษา จำนวน ๓๕ คน

บทที่ ๒ ขั้นตอนดำเนินการ

ขั้นเตรียมความพร้อม

๑. สืบค้นความถนัด – ความบกพร่องของผู้เรียนแต่ละบุคคล โดยการคัดกรอง
โรงเรียนเตรียมความพร้อมโดยเริ่มจากการให้คณะครูภาษาไทยคัดนักเรียนทุกคน ทุกชั้นเรียน
ตั้งแต่มัธยมศึกษาปีที่ ๑ ถึง มัธยมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๔๘๙ คน นำมาคัดกรอง โดยแบบคัด
กรอง (KUS-SI) จากมูลนิธิคุณพุ่ม คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และแบบคัด
กรองของกระทรวงศึกษาธิการจึงได้นักเรียนกลุ่มหนึ่ง

๒. ประชุมเชิงปฏิบัติการ ครู ผู้ปกครอง และนักเรียน

ประชุมเชิงปฏิบัติการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทบทวนแนวคิด กิจกรรมผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่าย

- พิธีเปิดโดยท่านผู้อำนวยการโรงเรียน นายสุพรรณ พันธุ์สุวรรณ ให้เกียรติในการมา
เป็นประธานในพิธีเปิด และวิทยากรบรรยายพิเศษ เพื่อให้นักเรียน และผู้ปกครองนักเรียนเริ่ม
ยอมรับความบกพร่อง

- ต่อจากนั้นนำนักจิตวิทยามือหนึ่งของ ศูนย์อนามัย เขต ๗ จังหวัดอุบลราชธานี มา
จัดกิจกรรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ อย่างหลากหลาย สนุกสนาน และเริ่มเข้าใจสิ่งต่างๆ มากยิ่งขึ้น

- ภาควิชาเป็นคณะวิทยากรชุดใหญ่ นำโดยนายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก

และเป็นประธานศูนย์วัฒนธรรมตำบลน้ำปลีก นายธงชัย จอกลงาม วิทยากรฝ่ายการแสดงปราโมทย์ ได้นำคณะมาให้ความรู้และสาธิตการแสดงปราโมทย์อย่างสนุกสนาน นำเครื่องดนตรีอีสาน ประกอบการสาธิต

- จากนั้นจึงเป็นวิทยากรฝ่ายการทำตัวหนังปราโมทย์ มาสาธิตและอธิบายการทำตัวหนังปราโมทย์ และยังนำเอาตัวหนังตะลุงจากภาคใต้มาโชว์ และเปรียบเทียบถึงความแตกต่างระหว่างหนังปราโมทย์ (หนังตะลุงอีสาน) กับหนังตะลุงภาคใต้อีกด้วย
- สุดท้ายเป็นกิจกรรมสรุปให้นักเรียน และผู้ปกครองนักเรียนยอมรับความเป็นไปของตนเองก็คือการทดสอบแบบง่าย คือ การนักเรียนสอบเขียนตามคำบอก โดยนำคำในภาษาไทยที่ใช้ในระดับประถมศึกษา เป็นคำง่ายๆ ซึ่งผลปรากฏว่านักเรียนจะเขียนผิดเป็นส่วนใหญ่แม้ผู้ปกครองอยู่ข้างๆ และช่วยเหลือด้วย

๓. นำนักเรียนไปคัดแยก

จากนั้นจึงนำนักเรียนกลุ่มที่อ่านไม่คล่องเขียนไม่คล่อง ที่ได้จากการคัดกรอง นำไปคัดแยกความบกพร่อง ณ ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอำนาจเจริญ พร้อมผู้ปกครองนักเรียน เป็นการไปยืนยันความบกพร่องของนักเรียนและให้ผู้ปกครองทราบแนวปฏิบัติในการช่วยเหลือนักเรียน พบนักเรียนในทุกกระดับ รวม ๓๔ คน เป็นนักเรียนที่อยู่ในกลุ่มบกพร่องทางการเรียนรู้ ทั้งบกพร่องในการอ่านภาษาไทย บกพร่องในการเขียนภาษาไทย และบกพร่องในการคิดคำนวณ

ในขั้นตอนนี้จะมีบุคคลที่เกี่ยวข้องครบจำนวนฝ่าย สามารถเริ่มดำเนินการกระบวนการจัดการเรียนรู้ได้ โดยมี ๑. ผู้บริหารสถานศึกษา ๒. ผู้ปกครองนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ๓. ครูประจำวิชา ๔. ครูที่ปรึกษา ๕.ครูผู้รับผิดชอบโครงการ ๖. นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ๗.วิทยากรและนักเรียนจิตอาสา ช่วยสอนปราโมทย์

๔. การอบรมครูเพื่อพัฒนาสื่อการสอน

มีคำถามว่าผู้รับผิดชอบโครงการและคณะครูกลุ่มสาระภาษาไทยทำเองได้หรือไม่ แต่ทำไมต้องครูและบุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียนทั้งหมด มีจุดประสงค์อะไร

- เป็นการแสวงความร่วมมือ และการให้ความรู้ แนวทางที่ครู บุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียนจะปฏิบัติแก่นักเรียนกลุ่มบกพร่องทางการเรียนรู้ที่เหมาะสมอย่างไร
- เป็นการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียนทั้งระบบ

- ได้สื่อการสอน เพื่อสอนนักเรียนในโอกาสต่อไป
- ครูภาษาไทยทุกคนมีบทบาทที่ชัดเจน พบถึงความสำคัญยิ่งต่อกิจกรรมโครงการ หากไม่มีครูภาษาไทย กิจกรรมในโครงการทั้งหมดก็จบ ครูและบุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียนทุกคนได้ทราบถึงบทบาทและเื้อต่อกิจกรรมในโครงการในภาพรวม

ขั้นการดำเนินการจัดการเรียนรู้

๑. จัดการเรียนรู้โดยใช้หลักการและทฤษฎีการเรียนรู้

- แบบ ม.ป.ภ. หรือมุ่งประสบการณ์ทางภาษา และการปฏิบัติจริงโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

อ่านนิทาน / บทปราโมทย์

เขียนนิทาน / บทปราโมทย์

เรียนที่มาของคำ ของบท ของเรื่องนิทาน /บทปราโมทย์

เล่นละคร/ปราโมทย์ ในนิทาน / เล่นหนังปราโมทย์

๔. แบบเล่นปนเรียน คือ ระหว่างที่เรียน (การอ่าน และท่องจำบทพากย์ปราโมทย์) ก็จะเล่นดนตรีอีสานหรือเครื่องดนตรีปราโมทย์ ซึ่งประกอบไปด้วยระนาด กลองใหญ่ กลองทัด ฉิ่ง ฉาบ พิณ แคน โหวด

๕. แบบเพื่อนช่วยเพื่อน หรือ พี่ช่วยน้อง คือ ในโครงการจะมีนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน จำนวน ๑๒ คน (ภายหลังมีมากขึ้น) เป็นแกนนำในการให้ความช่วยเหลือในการ อ่าน เขียน เรียน เล่นหนังปราโมทย์

๒. จัดการเรียนรู้การทำตัวหนังปราโมทย์

โดยการฝึกการวาด ตัด เจาะ จากกระดาษแข็ง และหนังวัวแท้ๆ

๓. จัดทำและเรียนรู้ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น บทพากย์ปราโมทย์ หนังสือ นิทาน

๔. จัดทำสื่อการสอนเทคโนโลยี สื่อเอกสาร คู่มือครูเพื่อเผยแพร่

๕. ประเมินผลระหว่างดำเนินการ

บทที่ ๓ ผลการดำเนินการจัดการเรียนรู้

ขั้นตอนการสรุป และรายงานผล

1) ผลการดำเนินการขั้นเตรียมความพร้อม

กิจกรรมตามแผน	ผลสรุปที่สำคัญของการทำกิจกรรม	
	กลุ่ม/จำนวน	อธิบายผลที่เกิดขึ้น ทั้งปริมาณ และ คุณภาพ
เตรียมความพร้อมก่อนปฏิบัติ	ผู้บริหารโรงเรียน คณะทำงาน ๕ คน	คู่มือคัดกรอง แบบคัดกรอง ๗๐๐ ฉบับ ภาพเคลื่อนไหว เพื่อแจ้งต่อคณะครูและผู้เกี่ยวข้องทราบแนวทาง ปฏิบัติของโครงการ
ประชุมคณะกรรมการ	คณะกรรมการ จำนวน ๑๒ คน	คณะกรรมการประชุมชี้แจงถึงความสำคัญและบทบาท หน้าที่ต่อโครงการ จำนวน ๑ ครั้ง
คัดกรองนักเรียน	คณะกรรมการคัด กรอง ๕ คน	ทำการคัดกรองนักเรียน ๖๖๗ คน และคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมโครงการจำนวน ๓๘ คน
จัดทำหนังสือประวัติ บ้านน้ำปลีก	ครูสุนทรและคณะ กรรมการจัดทำ หนังสือ ๕ คน	จัดทำหนังสือประวัติความเป็นมา สถานที่ และบุคคล สำคัญของบ้านน้ำปลีก จำนวน ๒๕๐ เล่ม
จัดทำบทพากย์หนัง ปราโมทย์	คณะกรรมการ	จัดทำบทพากย์หนังปราโมทย์ เป็นประวัติ ตำนาน ความเป็นมาของบ้านน้ำปลีก ๕๐ เล่ม
จัดหาหนังสือนิทาน	คณะกรรมการ ๔ คน	จัดหาหนังสือนิทาน เพื่อเป็นสื่อในการเรียนรู้ที่ สอดคล้อง น่าสนใจ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
จัดการประชุมเชิง ปฏิบัติการครู ผู้ปกครอง และนักเรียน	ครู ๓๕ ผู้ปกครอง ๓๘ นักเรียน ๓๘ คน วิทยากร/คณะ ๔ คน	ประชุมครู ผู้ปกครอง และนักเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และลงมติร่วมสนับสนุน โครงการ ๑ ครั้ง
จัดอบรมครูผลิตสื่อการ สอน	คณะกรรมการ จัดการประชุม วิทยากร-ครู ๓๕คน	อบรมครูจำนวน ๓๕ คน ให้ทราบถึงลักษณะความ แตกต่างและความต้องการพิเศษการเขียนแผนพัฒนา แผนการสอนแบบฝึกหัดท้ายบท ๑ ครั้ง ๒ วัน

๒) ผลการดำเนินการขึ้นจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม
ท้องถิ่น

กิจกรรมตามแผน (ในงวด ๒)	ผลสรุปที่สำคัญของการทำกิจกรรม	
	กลุ่ม/จำนวน	อธิบายผลที่เกิดขึ้น ทั้งปริมาณ และ คุณภาพ
จัดการเรียนรู้ ตาม ปฏิทินการปฏิบัติงาน จำนวน ๔๐ ชั่วโมง	นักเรียน ๓๔ คน วิทยากร ๑๒ คน นักเรียนจิตอาสา ช่วยสอน ๑๒ คน คณะทำงาน ๕ คน	จัดการเรียนรู้โดยใช้ประวัติ และศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่นเป็นสื่อ โดยครู วิทยากร และนักเรียนจิตอาสา ช่วยสอน อ่าน เขียน เรียน ปราโมทัย โดยใช้หลักการ ทฤษฎี ๑ มุ่งประสบการณ์ทางภาษา (มปภ.) ๒ เพื่อนช่วยเพื่อน พี่ช่วยน้อง ๓ เล่นปนเรียน
จัดทำตัวหนังสือปราโมทัย	นักเรียน ๓๔ คน วิทยากร ๑๒ คน นักเรียนจิตอาสา ช่วยสอน ๑๒ คน คณะทำงาน ๕ คน	จัดทำตัวหนังสือปราโมทัยตามตามตารางจัดการเรียนรู้ และนอกเวลา
สืบสานการแสดง ปราโมทัย จำนวน ๔ ครั้ง	นักเรียน ๓๔ คน วิทยากร ๑๒ คน นักเรียนจิตอาสา ช่วยสอน ๑๒ คน คณะทำงาน ๕ คน	สืบสานการแสดงปราโมทัยโดยนักเรียนในโครงการ ครูผู้รับผิดชอบโครงการ วิทยากร นักเรียนจิตอาสา ช่วยสอน ออกแสดงโดยการยืมอุปกรณ์มาจากศูนย์ วัฒนธรรมตำบลน้ำปลีก ครั้งที่ ๑ แสดง ณ หอประชุมเทศบาลตำบลน้ำปลีก ครั้งที่ ๒ แสดง ณ ศูนย์การศึกษาพิเศษจังหวัด อำนาจเจริญ ครั้งที่ ๓ แสดง ณ โรงเรียนปทุมราชวงศา จังหวัด อำนาจเจริญ ครั้งที่ ๔ แสดง ณ วัดกลางน้ำปลีก

กิจกรรมตามแผน (ในงวด ปิดโครงการ)	ผลสรุปที่สำคัญของการทำกิจกรรม	
	กลุ่ม/จำนวน	อธิบายผลที่เกิดขึ้น ทั้งปริมาณ และ คุณภาพ
จัดหา – จัดซื้อ อุปกรณ์ ประกอบการจัดแสดง	๑ ชุด	ชุดเครื่องขยายเสียง ชุดโครงจอ และอุปกรณ์จอ อุปกรณ์เครื่องดนตรีอีสาน ได้แก่ระนาด กลองทัด กลองใหญ่ ฉิ่ง ฉาบ แคน โห่ พิณ

๓) ผลผลิตและผลลัพธ์อื่น ๆ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้

ผลผลิตและผลลัพธ์อื่น ๆ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้	จำนวน
๑.๓.๑ โครงการได้รองรับการประเมินจากคณะกรรมการติดตามการขับเคลื่อนกล ยุทธ และ คณะกรรมการประเมินประสิทธิภาพ – ประสิทธิผลของผู้บริหาร สถานศึกษา โดยได้รับการยกย่องชมเชยจากคณะกรรมการว่าเป็นนวัตกรรมการ จัดการเรียนรู้ที่น่าสนใจ มีโอกาสประสบผลสำเร็จตามโครงการเมื่อสิ้นสุดโครงการได้ และขอนำไปเป็นแนวทางการพัฒนาผู้เรียนในอนาคตต่อไป	นับจำนวนครั้ง ไม่ได้
๑.๓.๒ โครงการได้รับการยกย่องชมเชยจากผู้อำนวยการโรงเรียนในสำนักงานเขต พื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๙ (อุบลราชธานี – อำนาจเจริญ) อย่างมาก จาก นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาให้นักเรียนอ่านไม่คล่อง เขียนไม่คล่อง	นับจำนวนครั้ง ไม่ได้
๑.๓.๓ ได้ขยายผลโครงการ โดยการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อพัฒนานักเรียนใน โครงการ (นักเรียนตามแบบคัดกรอง KUS – SI ของมูลนิธิคุณพุ่ม นำไปคัดแยกที่ ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอำนาจเจริญ คงเหลือนักเรียนที่มีความบกพร่อง ทางการเรียนรู้ ๓๔ คน เข้าร่วมโครงการ) ฝึกหัด เตรียมความพร้อม และส่งเข้า แข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๑ ในระดับสหวิทยาเขต จนได้เป็น ตัวแทนในระดับที่สูงขึ้น คือ ระดับเขตการศึกษา ณ จังหวัดอุบลราชธานี ระดับภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดมหาสารคาม และสามารถเป็นตัวแทนระดับภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ แข่งขันในระดับชาติ ที่เมืองทองธานี จังหวัดนนทบุรี ๕ รายการ ๑๑ คน มีผลการแข่งขันรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ ระดับเหรียญทอง ๑ รายการ อันดับ ๕ ระดับเหรียญทอง ๓ รายการ และระดับเหรียญเงิน อันดับ ๘ ๑ รายการ ซึ่งถือเป็นความภาคภูมิใจอย่างยิ่ง ของนักเรียน ผู้ปกครอง ครู ผู้บริหาร รวมถึง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๙ (อุบลราชธานี – อำนาจเจริญ) เพราะผลการแข่งขันโดยรวมของ สพม.๒๙ เป็นอันดับที่ ๑ ของภาค ตะวันออกเฉียงเหนืออีกด้วย	๕ รายการ ๑๑ คน
๑.๓.๔ และปีการศึกษา ๒๕๕๕ – ๒๕๕๖ ก็ได้เป็นตัวแทนระดับจังหวัด ระดับภาค และเข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศตลอดมา	๑ ครั้ง ๗ คีฬ
๑.๓.๕ ได้รับเชิญเข้าร่วมการแสดงเพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ปราโมทัย (หนังตะลุงอีสาน) ในงานบุญเดือน ๓ สืบสานประเพณีจังหวัดอำนาจเจริญ ซึ่งได้รับ ความชื่นชมและเป็นที่สนใจอย่างยิ่ง	รายการ

บทที่ ๔ สรุปผลการดำเนินงาน

๑. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์ (Goals) และเป้าหมาย (Targets)

จากผลสรุปที่สำคัญของการทำกิจกรรม ตามโครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมถึง ผลผลิตและผลลัพธ์อื่นๆ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ จะเห็นว่า ผลผลิต และผลลัพธ์ มีความคุ้มค่า สอดคล้องกับเป้าประสงค์ (Goals) และเป้าหมาย (Targets) เป็นที่สุด

เป้าประสงค์ (Goals)

๑. เพื่อพัฒนาทักษะของครูผู้สอนด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่พัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน ตามจุดประสงค์ของหลักสูตร ในทุกมิติ
๒. เพื่อพัฒนารูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ “อ่าน เขียน เรียน ละครและปราชญ์” โดยมุ่งประสบการณ์ทางภาษา พัฒนาความคิด ตัดเย็บกับการปฏิบัติจริง
๓. ครู และบุคลากรทางการศึกษาในโรงเรียน วิทยากรท้องถิ่น และชุมชนร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เชิงประสบการณ์วิชาการ
๔. เพื่อพัฒนาสื่อ วัสดุอุปกรณ์ คู่มือการสอน และเผยแพร่สู่สังคมต่อไป

เป้าหมาย (Targets)

จำนวนผู้รับประโยชน์

๑. นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 6 ของโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา ตำบลน้ำปลีก อำเภอเมือง จังหวัดอำนาจเจริญ จำนวน 489 คน
๒. ครูและบุคลากรทางการศึกษา โรงเรียนน้ำปลีกศึกษา จำนวน 35 คน

๒. การนำผลการดำเนินการไปขยายผล

หากนำกระบวนการตามโครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น ของโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา ตำบลน้ำปลีก อำเภอเมือง จังหวัดอำนาจเจริญ ปัจจุบันสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๙ (อุบลราชธานี – อำนาจเจริญ) ไปใช้ หรือนำไปปรับใช้ให้ สอดคล้องกับประวัติความเป็น และวัฒนธรรมท้องถิ่นของท่าน ก็ย่อมมีความเป็นไปได้จะประสบความสำเร็จเช่นเดียวกันได้

จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า สำนักงานส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้และคุณภาพเยาวชน จะให้โอกาสโรงเรียนต่างๆ ดำเนินการในโอกาสต่อไป

ส่วนโรงเรียนน้ำปลีกศึกษาจะพัฒนากิจกรรมเพิ่มเติมและดำเนินการในปีต่อไป และหากเปิดให้เสนอนวัตกรรมในรอบใหม่ จะเสนอนวัตกรรมเรื่อง

“จากหนังสือเอเซียตะวันออกเฉียงใต้ สู่ความภาคภูมิใจ หนังสือปราชญ์ตำบลน้ำปลีก” ในโอกาสต่อไป

ภาคผนวก ก.

ประมวลภาพขั้นเตรียมความพร้อม



ภาพที่ ๑ แสดงผู้อำนวยการ นายสุพรรณ พันธุ์สุวรรณ ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลักศึกษาในปัจจุบัน เป็นประธานในพิธีเปิด และบรรยายพิเศษ การประชุมเชิงปฏิบัติการ ครู ผู้ปกครอง และนักเรียน



ภาพที่ ๒ แสดงคณะผู้ปกครอง และนักเรียนผู้ได้รับคัดเลือก จากแบบคัดกรองนักเรียน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ปรับเปลี่ยนแนวคิด และลงมติการให้ความร่วมมือตามโครงการ



ภาพที่ ๓ แสดงนักเรียนที่มีความต้องการ การดูแลเป็นพิเศษ เข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ
ปรับเปลี่ยนเรียนรู้ ทราบขั้นตอนการปฏิบัติตามโครงการ ตลอดโครงการ



ภาพที่ ๔ แสดงคณะกรรมการผู้แทนชุมชน คุณพรพิศ สมบูรณ์ ประธานชุมชนสามัคคี เข้าร่วมแสดงความ
คิดเห็น เสนอแนวทางการปฏิบัติงานอย่างชัดเจนมากขึ้น



ภาพที่ ๕ แสดงการให้ความรู้ของวิทยากร คุณคมชาย สุขยิ่ง นักจิตวิทยาชำนาญการพิเศษ
นักจิตวิทยามือหนึ่งของศูนย์สุขภาพจิตที่ ๗ อุบลราชธานี



ภาพที่ ๖ แสดงการให้ความรู้ของวิทยากร คุณคมชาย สุขยิ่ง นักจิตวิทยาชำนาญการพิเศษ
นักจิตวิทยามือหนึ่งของศูนย์สุขภาพจิตที่ ๗ อุบลราชธานี



ภาพที่ ๖ แสดงการให้นักเรียนทำกิจกรรมเชิงบวก และแสดงออกในแนวทางที่ถูกต้อง



ภาพที่ ๗ แสดงการให้นักเรียนทำกิจกรรมเชิงบวก และแสดงออกในแนวทางที่ถูกต้อง



ภาพที่ ๗ แสดงคณะวิทยากรปราชญ์ นำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก และประธาน
วัฒนธรรมตำบลน้ำปลีก นายธงชัย งอกงาม และคุณพ่อทอง ชันดีโคตร ภูมิปัญญาท้องถิ่น วิทยากรทำตัว



หนึ่ง

ภาพที่ ๘ แสดงวิทยากรกำลังสาธิตการแสดงหนังปราชญ์ เพื่อให้ผู้ปกครอง และนักเรียนในโครงการทราบ
ว่าตนเองจะมีส่วนร่วมอย่างไรบ้างเมื่อเปิดภาคเรียน



ภาพที่ ๙ แสดงหัวหน้ากลุ่มสาระภาษาไทย ครูลัดดา สันตะวงศ์ วิทยากรผลิตสื่อการสอน
โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๐ แสดงครูกลุ่มสาระภาษาไทย ครูนาลอน ศรีวะลักษณ์ วิทยากรผลิตสื่อการสอน
โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๑ แสดงครูกลุ่มสาระภาษาไทย ครูสุนทร ศรีเดช วิทยากรผลิตสื่อการสอน ผู้รวบรวมประวัติบ้านน้ำปลีก โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๒ แสดงครูกลุ่มสาระภาษาไทย ครูบรรจบ บุพชาติ วิทยากรผลิตสื่อการสอน โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๓ แสดงการเตรียมการอบรมการผลิตสื่อ โดย ว่าที่ร้อยตรีสุดสาคร นามสุวรรณ ครูผู้รับผิดชอบโครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๔ แสดงรองผู้อำนวยการนายไพศาล พรหมภา มอบประวัติบ้านน้ำปลีก
แสดงการขอบคุณที่ผู้อำนวยการ นายสุพรรณ พันธุ์สุวรรณ อำนวยการจัดการอบรม
การผลิตสื่อการสอนตามโครงการฯ



ภาพที่ ๑๕ แสดงคณะครูเข้ารับการอบรมการผลิตสื่อการสอนตามโครงการ
เสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๖ แสดง หน.กลุ่มสาระสังคมศึกษาฯ และคณะครูเข้ารับการอบรมการผลิตสื่อการสอน
ตามโครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ด้วยกระบวนการทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพที่ ๑๗ แสดงการผลิตสื่อการสอน ได้แก่แผนการสอน และแบบฝึกหัดหลังแผนการสอน
ของคณะครูโรงเรียนน้ำปลีกศึกษาอย่างตั้งใจ และมีความสุข



ภาพที่ ๑๘ แสดงการผลิตสื่อการสอน ได้แก่แผนการสอน และแบบฝึกหัดหลังแผนการสอน
ของคณะครูโรงเรียนน้ำปลีกศึกษาอย่างตั้งใจ และมีความสุข



ภาพ ๑๙ แสดงครูเถลิงศักดิ์ เถาว์โท ครูผู้ดูแลห้องคอมพิวเตอร์ ผู้ให้ความร่วมมือให้คำแนะนำการทำงาน
ผลิตสื่อการสอน และเป็นผู้ผลิตสื่อเทคโนโลยีต่างๆ ของโครงการฯ



ภาพที่ ๒๐ แสดงรองผู้อำนวยการโรงเรียน นายไพศาล พรหมภา เป็นประธานในพิธีเปิดการอบรม
และร่วมบรรยายพิเศษการผลิตสื่อการสอนของคณะครูเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเปิดภาคเรียนใหม่

ภาคผนวก ข.

ประมวลภาพขั้นดำเนินการจัดการเรียนรู้



ภาพที่ ๑ แสดงวิทยากร (นายธงชัย งามงาม นายกองจัดการบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก) ให้การเรียนรู้ ปราโมทัย



ภาพที่ ๒ แสดงกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อวัฒนธรรมท้องถิ่น (ปราโมทัย)

อ่าน = บทปราโมทัย

เขียน = บทปราโมทัย

เรียน = บทปราโมทัย

ละคร = แสดงปราโมทัย



ภาพที่ ๓ - ๔ แสดงกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อวัฒนธรรมท้องถิ่น (ปราโมทัย)

อ่าน = บทปราโมทัย

เขียน = บทปราโมทัย

เรียน = บทปราโมทัย

ละคร = แสดงปราโมทัย



ภาพที่ ๕ - ๖ แสดงกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อวัฒนธรรมท้องถิ่น (ปราโมทัย)

อ่าน = บทปราโมทัย

เขียน = บทปราโมทัย

เรียน = บทปราโมทัย

ละคร = แสดงปราโมทัย



ภาพที่ ๗ - ๘ แสดงกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อวัฒนธรรมท้องถิ่น (ปราโมทัย)

อ่าน = บทปราโมทัย

เขียน = บทปราโมทัย

เรียน = บทปราโมทัย

ละคร = แสดงปราโมทัย



ภาพที่ ๑ - ๒ แสดงการฝึกซ้อมของนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน และนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ก่อนออกแสดงปราโมทัย ในสถานที่กำหนด

๑. ภายในโรงเรียน งานป้องกันอุบัติภัย
อำนาจเจริญ

๒. ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัด

๒. โรงเรียนปทุมราชวงศา อ.ปทุมราชวงศา

๔. งานออกพรรษา วัดกลางน้ำปลีก



ภาพที่ ๓ - ๔ แสดงการฝึกซ้อมของนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน และนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ก่อนออกแสดงปราโมทัย ในสถานที่กำหนด

๓. ภายในโรงเรียน งานป้องกันอุบัติเหตุ
อำนาจเจริญ

๒. ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัด

๔. โรงเรียนปทุมราชวงศา อ.ปทุมราชวงศา

๕. งานออกพรรษา วัดกลางน้ำปลีก

ภาคผนวก ค.

ประมวลภาพขั้นสรุปและรายงานผล



- ภาพที่ ๕ - ๖ แสดงการฝึกซ้อมของนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน และนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ก่อนออกแสดงปราโมทัย ในสถานที่กำหนด
- | | |
|--|------------------------------------|
| ๕. ภายในโรงเรียน งานป้องกันอุบัติภัย
อำนาจเจริญ | ๒. ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัด |
| ๖. โรงเรียนปทุมราชวงศา อ.ปทุมราชวงศา | ๔. งานออกพรรษา วัดกลางน้ำปลีก |



ภาพที่ ๗ - ๘ แสดงการฝึกซ้อมของนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน และนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ ก่อนออกแสดงปราโมทัย ในสถานที่กำหนด

๗. ภายในโรงเรียน งานป้องกันอุบัติภัย
อำนาจเจริญ

๒. ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัด

๘. โรงเรียนปทุมราชวงศา อ.ปทุมราชวงศา

๔. งานออกพรรษา วัดกลางน้ำปลีก



ภาพที่ ๙ - ๑๐ แสดงการฝึกซ้อมของนักเรียนจิตอาสาช่วยสอน และนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้

ก่อนออกแสดงปราโมทัย ในสถานที่กำหนด

๙. ภายในโรงเรียน งานป้องกันอุบัติภัย
อำนาจเจริญ

๒. ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัด

๑๐. โรงเรียนปทุมราชวงศา อ.ปทุมราชวงศา

๔. งานออกพรรษา วัดกลางน้ำปลีก

ภาคผนวก ง

ประมวลภาพการบันทึกเทปรายการ “เช้าที่หมดขีด”
(ช่วงรายการของทิดเป้)



ภาพที่ ๑ - ๒ แสดงการต้อนรับคณะถ่ายทำ วี ดี ททัศน์ รายการเช้านี้ที่หมอชิต นำโดย ทิดเป้ และคณะ คณะต้อนรับนำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา คณะปราโมทย์ ผู้นำชุมชน คณะครู นักเรียนจิตอาสาช่วยสอน นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ และผู้แสดง



ภาพที่ ๓-๔ แสดงการต้อนรับคณะถ่ายทำ วี ดี ททัศน์ รายการเข้านี้ที่หมอซิด นำโดย ทิตเป้ และคณะ คณะต้อนรับนำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา คณะปราโมทย์ ผู้นำชุมชน คณะครู นักเรียนจิตอาสาช่วยสอน นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ และผู้แสดง



ภาพที่ ๕-๖ แสดงการต้อนรับคณะถ่ายทำ วี ดี ททัศน์ รายการเช้านี้ที่หมอชิต นำโดย ทิตเป้ และคณะ คณะต้อนรับนำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา คณะปราโมทย์ ผู้นำชุมชน คณะครู นักเรียนจิตอาสาช่วยสอน นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ และผู้แสดง



ภาพที่ ๗ – ๘ แสดงการต้อนรับคณะถ่ายทำ วิ ดี ทัทส์ รายการเช้านี้ที่หมอลอย นำโดย ทิดเป้ และคณะ คณะต้อนรับนำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา คณะ ปราโมทัย ผู้นำชุมชน คณะครู นักเรียนจิตอาสาช่วยสอน นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ และผู้แสดง



ภาพที่ ๙ – ๑๐ แสดงการต้อนรับคณะถ่ายทำ วี ดี ทักษ์ รายการเข้านี้ที่หมอชิต นำโดย ทิดเป้ และ คณะ

คณะต้อนรับนำโดย นายกองค์การบริหารส่วนตำบลน้ำปลีก ผู้อำนวยการโรงเรียนน้ำปลีกศึกษา คณะ ปราโมทัย ผู้นำชุมชน คณะครู นักเรียนจิตอาสาช่วยสอน นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้ และผู้แสดง

ภาคผนวก จ

ประมวลเอกสารเกียรติบัตรนักเรียนในโครงการ
แข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับภาค – ระดับชาติ



สทศ. ๐๘๐๑๑-๐๓๙๔๐

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายณัฐสิทธิ์ คัมพล

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สทศ. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน กิจกรรมเล่นิทานประเภทพหุองค์การเรียนรู้ ระดับชั้น ม.๑-๓

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโองทงอองธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีมีความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สทศ. ๐๔๐๖๒-๐๐๗๑๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

ว่าที่ร้อยตรีสุตสาคร นามสุวรรณ

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สทศ. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมการจัดสวนแบบองค์ประกอบพหุองค์การเรียนรู้ ไม่กำหนดหัวข้ออื่น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโองทงอองธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีมีความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๓๐๗๑-๐๑๔๔๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายฤกษ์ดี คำนนท์

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมประดิษฐ์ของเล่นจากวัสดุเหลือใช้ ประเภทบทเพลงทางอารมณ์ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโองาองธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้ความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๓๐๗๑-๐๑๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายพรชัย สมบูรณ์

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมประดิษฐ์ของเล่นจากวัสดุเหลือใช้ ประเภทบทเพลงทางอารมณ์ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโองาองธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้ความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๓๐๗๑-๐๑๕๔๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายวีระพล พันธุ์เจริญ

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้ ประเภทบทเพลงทางการเรียนรู้ ไม่จำกัดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโกล็องธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีความสุข ความเจริญตลอดไป

(นายพนมภัทร ภูมิรัตน์)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กอก/ดอ = 3



สปฐ. ๐๕๐๖๑-๐๒๑๖๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายวีระพล รูปพรหม

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมการจัดสวนถาดแบบแห้งประเภทพร้องทางการเรียนรู้ ไม่จำกัดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโกล็องธานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีมีความสุข ความเจริญตลอดไป

(นายพนมภัทร ภูมิรัตน์)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๔๐๖๑-๐๒๑๖๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายศราวุธ มาระแสง

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมการจัดสวนถาดแบบแห้งประเภทพหุองค์ทางการเรียนรู้ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโกลแอ่งฮานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้ความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๔๐๖๑-๐๒๑๖๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กชายชัยพงษ์ ธยาธรรม

โรงเรียนนำปลั๊กศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมการจัดสวนถาดแบบแห้งประเภทพหุองค์ทางการเรียนรู้ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ สู่ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโกลแอ่งฮานี จังหวัดนนทบุรี

ขอให้ความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๒๐๘๑-๐๑๕๐๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กหญิงอรุณรัตน์ จิตนนท์

โรงเรียนน่านพิทยศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมทำอาหารประเภทพว่องทางการเรียนรู้ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโตะฮอลล์ จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สปฐ. ๐๒๐๘๑-๐๑๕๐๔

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

เด็กหญิงวิรุณรัตน์ ไหมมี

โรงเรียนน่านพิทยศึกษา สพม. เขต ๒๙ (อุบลราชธานี-อำนาจเจริญ)

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมทำอาหารประเภทพว่องทางการเรียนรู้ ไม่กำหนดช่วงชั้น

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔

“สุดยอดเด็กไทย ก้าวล้ำ ผู้นำอาเซียน”

วันที่ ๒๕-๒๗ มกราคม ๒๕๕๕ ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมโตะฮอลล์ จังหวัดนนทบุรี

ขอให้มีมีความสุข ความเจริญตลอดไป

ใน

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน