

## คำนำ

โรงเรียนเศรษฐเสถียร ในพระราชูปถัมภ์ เป็นโรงเรียนที่จัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน มีจุดประสงค์หลักในการพัฒนานักเรียนให้เป็นคนดี มีพื้นฐานการประกอบอาชีพ พึ่งตนเองได้ และดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข การพัฒนาหลักสูตร พิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ ด้วยการใช้ ศิลปะภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สามารถใช้พืชผัก ผลไม้ต่างๆ นำมาเป็นแบบใช้พิมพ์ เป็นลายต่าง ๆ โดยไม่ซ้ำแบบกันอย่างสวยงาม เป็นธรรมชาติ สร้างสรรค์ด้วยความสไตลิสระของแต่ละบุคคล จัดทำเป็นหลักสูตรท้องถิ่น พัฒนาทักษะอาชีพในรายวิชาเพิ่มเติม ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี ควบคู่ขนานกันกับการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนด้านวิชาการ เพื่อให้ผู้เรียนได้มีองค์ความรู้ด้านการเรียนรู้ทักษะด้านวิชาการและได้รับประสบการณ์ในการเรียนรู้ภาคปฏิบัติ ซึ่งสอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน ตามแนวนโยบายการส่งเสริมการมีงานทำ ของสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ กระทรวงศึกษาธิการ ฝ่ายวิชาการ จึงได้เสนอให้มีการพัฒนาหลักสูตร พิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ ให้เป็นหลักสูตรท้องถิ่น เพิ่มเติมเป็นหลักสูตร ระยะสั้น สำหรับ ใช้เป็นคู่มือในการจัดการเรียนการสอนให้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินและเผยแพร่หน่วยงานภายนอก และ ผู้ที่สนใจ ใช้ในการพัฒนาอาชีพในโอกาสต่อไป ขอขอบคุณ คณะทำงาน ที่มีส่วนร่วมในการ พัฒนาหลักสูตร เล่มนี้ ให้สำเร็จลุล่วงด้วยดี ขอขอบคุณ สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ ที่สนับสนุนงบประมาณในการจัดพิมพ์รูปเล่ม

ฝ่ายวิชาการ  
โรงเรียนเศรษฐเสถียร ในพระราชูปถัมภ์  
กันยายน 2559

# สารบัญ

หลักสูตรท้องถิ่น

คำอธิบายรายวิชา มาตรฐานและตัวชี้วัด

1

ตารางวิเคราะห์ คำอธิบายรายวิชา

6

โครงสร้างรายวิชา

25

หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด

34

ภาคผนวก

53

# คำอธิบายรายวิชา มาตรฐานและตัวชี้วัด

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลา 120 ชั่วโมง/ภาคเรียน**  
**รหัสวิชา ง41231 รายวิชางานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ จำนวน 3.0 หน่วยกิต**

**คำอธิบายรายวิชา**

**งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น**

ศึกษาความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ ปฏิบัติการสร้างแม่พิมพ์ ออกแบบและพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์กระดาษ แม่พิมพ์ผ้า แม่พิมพ์มะระขึ้นก แม่พิมพ์หัวผักกาดขาว แม่พิมพ์ก้านกล้วย แม่พิมพ์มะละกอ แม่พิมพ์ฟักทอง ด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ตรงต่อเวลา มีความสะอาดรอบคอบในการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ และรักษาสິงแวดล้อมใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างคุ้มค่าและพอเพียง

**สาระที่ 1 การอาชีพ**

**มาตรฐานที่ 1** มีความรู้ประสบการณ์และทักษะในงานอาชีพสุจริตที่ตนสนใจ

ตัวชี้วัด 1. เข้าใจความหมายประโยชน์วิธีการขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ

2. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์กระดาษ
3. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ผ้า
4. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์มะระขึ้นก
5. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์หัวผักกาดขาว
6. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ก้านกล้วย
7. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์มะละกอ
8. ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ฟักทอง

**มาตรฐานที่ 2** สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีมาสร้างผลงานของตนเองและนำไปประกอบอาชีพได้

- ตัวชี้วัด
1. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลายสร้างแบบพิมพ์
  2. ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 120 ชั่วโมง/ภาคเรียน**  
**รหัสวิชา ง42231 รายวิชางานพิมพ์เลื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ จำนวน 3.0 หน่วยกิต**

**คำอธิบายรายวิชา**

**งานพิมพ์เลื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ศึกษาวิธีการ ขั้นตอนการออกแบบลายการพิมพ์ลายและปฏิบัติงานพิมพ์ลวดลายด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติบนเสื่อยืดคอกกลม เสื่อยืดปกโปโล มีความขยัน สร้างสรรค์ อดทน ประณีต รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ รักการทำงาน รักษาสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

**สาระอาชีพ**

- มาตรฐานที่ 1** มีความรู้ประสบการณ์และทักษะในงานอาชีพสุจริตที่ตนสนใจ  
ตัวชี้วัด
1. เข้าใจวิธีการขั้นตอนการออกแบบลายการพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ
  2. ออกแบบและพิมพ์ลายบนเสื่อยืดคอกกลม
  3. ออกแบบและพิมพ์ลายบนเสื่อยืดปกโปโล
- มาตรฐานที่ 2** สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีมาสร้างผลงานของตนเองและนำไปประกอบอาชีพได้  
ตัวชี้วัด
1. ใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลายสร้างแบบพิมพ์การเตรียมชิ้นงาน/เสื่อยืดคอกกลม
  2. ใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลายสร้างแบบพิมพ์การเตรียมชิ้นงาน/เสื่อยืดปกโปโล
  3. ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์
- มาตรฐานที่ 3** มีคุณธรรมและเจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพสุจริต  
ตัวชี้วัด
1. ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ประณีต รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ
  2. รักการทำงาน
  3. รักษาสิ่งแวดล้อม
  4. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 120 ชั่วโมง/ภาคเรียน**  
**รหัสวิชา ง42232 รายวิชางานสแตนซิลผ้า**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ จำนวน 3.0 หน่วยกิต**

**คำอธิบายรายวิชา**

**งานสแตนซิลผ้า**

ศึกษาความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษา เลือกใช้อุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องใช้ในการทำงาน การออกแบบลาย การทำสแตนซิล ปฏิบัติการออกแบบฉลุลายและพิมพ์ลาย ลงบนผ้าเช็ดหน้า กระเป๋าและเสื้อด้วยความประณีต สะอาด ประหยัด รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ขยัน อดทน รักการทำงาน มีความสุขในการทำงาน รักษาสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

**สาระอาชีพ**

**มาตรฐานที่ 1** มีความรู้ประสบการณ์และทักษะในงานอาชีพสุจริตที่ตนสนใจ

ตัวชี้วัด 1. เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการออกแบบลาย การพิมพ์ลาย ด้วยการสแตนซิล

2. ออกแบบ ฉลุลายและพิมพ์ลายบนผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋า

3. ออกแบบ ฉลุลายและพิมพ์ลายบนเสื้อ

**มาตรฐานที่ 2** สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีมาสร้างผลงานของตนเองและนำไปประกอบอาชีพได้

ตัวชี้วัด 1. ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย ฉลุลาย การเตรียมชิ้นงาน/ ผ้าเช็ดหน้า/กระเป๋า

2. ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย ฉลุลาย การเตรียมชิ้นงาน/เสื้อ

3. ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์

**มาตรฐานที่ 3** มีคุณธรรมและเจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพสุจริต

ตัวชี้วัด 1. ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ประณีต รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ

2. รักการทำงาน

3. รักษาสิ่งแวดล้อม

4. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลา 120 ชั่วโมง/ภาคเรียน**  
**รหัสวิชา ง43232 รายวิชางานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ จำนวน 3.0 หน่วยกิต**

**คำอธิบายรายวิชา**

**งานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์**

ศึกษาวิธีการ ขั้นตอนการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการออกแบบการทำงาน ปฏิบัติงานออกแบบ และทำการบูรณาการแผนซี การออกแบบลายและพิมพ์บนเสื้อผ้าฝ้ายและเสื้อมัด ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ การออกแบบลายและจัดพิมพ์บนรองเท้า การออกแบบลายหมวก กระเป๋าและ แผ่นที่ ลายหรือพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติด้วยความละเอียดรอบคอบ ประหยัด มีความคิดสร้างสรรค์ ทำงานอย่างมีความสุข ภูมิใจในผลงานของตน รักษาสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างคุ้มค่าและ พอเพียง

**สาระอาชีพ**

- มาตรฐานที่ 1** มีความรู้ประสบการณ์และทักษะในงานอาชีพสุจริตที่ตนสนใจ  
ตัวชี้วัด
1. เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน ใช้อุปกรณ์ในการทำงาน
  2. ออกแบบและทำการบูรณาการแผนซี
  3. ออกแบบลายและจัดพิมพ์บนเสื้อผ้าฝ้าย เสื้อมัดด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ
  4. ออกแบบลายและจัดพิมพ์บนรองเท้า ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ
  5. ออกแบบลายและจัดพิมพ์บนหมวก กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ
- มาตรฐานที่ 2** สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีมาสร้างสรรค์งานของตนเองและนำไปประกอบอาชีพได้  
ตัวชี้วัด
1. ใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน
  2. ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์
- มาตรฐานที่ 3** มีคุณธรรมและเจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพสุจริต  
ตัวชี้วัด
1. มีความละเอียดรอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน
  2. ทำงานอย่างมีความสุขและภูมิใจในผลงาน
  3. รักษาสิ่งแวดล้อม
  4. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

# ตารางวิเคราะห์ คำอธิบายรายวิชา



**ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค**  
**รหัสวิชา ง41231 รายวิชาการพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต**

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์ การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	1. ความหมายและประโยชน์ของการพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ 2. อุปกรณ์และการดูแลรักษา 3. วิธีการและขั้นตอนการพิมพ์	1. อธิบาย 2. การชักถาม/สัมภาษณ์/บอก/เล่า 3. ทดลองปฏิบัติ	1. ความสนใจ 2. การให้ความร่วมมือ
ง1.1 ม.4/2 ออกแบบ สร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์กระดาษ	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์กระดาษ 3. การพิมพ์ลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงานและการดูแลรักษา	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด
ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ผ้า	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์ผ้า 3. การพิมพ์ลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงานและการดูแลรักษา	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง41231 รายวิชาการพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.4/4 ออกแบบ สร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ระยะขึ้นก	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์ระยะขึ้นก 3. การพิมพ์ลาย 4. การทำกรวยพลาสติกและการตกแต่งลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ ในการทำงานและการดูแลรักษา 3. การใช้กรวยสีตกแต่งลาย	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด 4. มีความคิดสร้างสรรค์ 5. ความรอบคอบ
ง1.1 ม.4/5 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์หัวผักกาดขาว	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์หัวผักกาดขาว 3. การพิมพ์ลาย 4. การตกแต่งลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ ในการทำงานและการดูแลรักษา 3. การใช้กรวยสีตกแต่งลาย	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด 4. มีความคิดสร้างสรรค์
ง1.1 ม.4/6 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ก้านกล้วย	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์หัวผักกาดขาว 3. การพิมพ์ลาย 4. การตกแต่งลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ ในการทำงานและการดูแลรักษา 3. การใช้กรวยสีตกแต่งลาย	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด 4. มีความคิดสร้างสรรค์

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง41231 รายวิชาการพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติดั้งเดิม  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม			
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ	
ง1.1 ม.4/7 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์มะละกอ	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์มะละกอขึ้น 3. การพิมพ์ลาย 4. การตกแต่งลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ ในการทำงานและการดูแลรักษา 3. การใช้กรวยสีตกแต่งลาย	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด 4. มีความคิดสร้างสรรค์ 5. ความรอบคอบ 6. รักสิ่งแวดล้อม	
ง1.1 ม.4/8 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ฟักทอง	1. การออกแบบลาย 2. การสร้างแม่พิมพ์มะละกอขึ้น 3. การพิมพ์ลาย 4. การตกแต่งลาย	1. ฝึกปฏิบัติ/ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ ในการทำงานและการดูแลรักษา 3. การใช้กรวยสีตกแต่งลาย	1. ความรับผิดชอบ 2. ตรงต่อเวลา 3. สะอาด 4. มีความคิดสร้างสรรค์ 5. ความรอบคอบ 6. รักสิ่งแวดล้อม	
ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์	1. การใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ที่สามารถใช้แทนกันได้	1. ปฏิบัติงานและทดลองใช้	1. ความพอเพียง 2. มีความคิดสร้างสรรค์	

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง41231 รายวิชาการพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยงานนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.2 ม.4/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์	1. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์รวบรวมข้อมูลและจัดเก็บผลงาน	1. การรวบรวมข้อมูลต่างๆ ด้วยคอมพิวเตอร์	1. ความสนใจ 2. ความรับผิดชอบ
ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ขยัน สร้างสรรค์ ตรงเวลา	1. นักเรียนทำงานเสร็จตามเวลาตามที่ได้รับมอบหมาย	1. ฝึกปฏิบัติงาน / ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. ความรับผิดชอบ 2. ขยัน 3. สร้างสรรค์ 4. ตรงต่อเวลา
ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง	1. นักเรียน รู้จักเลือกใช้วัสดุจากธรรมชาติ ในการสร้างชิ้นงาน	1. ฝึกปฏิบัติงาน / ทำชิ้นงาน 2. การใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. ความสะอาด 2. ความรอบคอบ 3. รักษาสิ่งแวดล้อม 4. ประหยัดและพอเพียง

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง41232 รายวิชางานพิมพ์ผ้าใช้สดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.4/1 เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน การ ออกแบบลาย การพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ	1. วิธีการ 2. ขั้นตอน 3. การออกแบบลาย 4. การพิมพ์ลาย	1. อธิบาย 2. ชักถาม/บอก/เล่าถึงวิธีการ ขั้นตอนต่างๆ	1. การได้ตอบ 2. ความสนใจ
ง1.1 ม.4/2 การออกแบบลายและการพิมพ์ ลายบนผ้าใช้สดหน้า	1. การออกแบบและพิมพ์ลาย ผ้าใช้สดหน้าแบบต่างๆ	1. ปฏิบัติงานพิมพ์ผ้าใช้สดหน้า แบบต่างๆ	1. ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงาน จนสำเร็จ 2. รักการทำงาน 3. รักสิ่งสิ่งแวดล้อม 4. ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
 หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
 รหัสวิชา ง41232 รายวิชางานพิมพ์ผ้าใช้สดหน้าและกระเป๋าด้วยพิมพ์ธรรมชาติ  
 เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.4/3 ออกแบบและพิมพ์ลายบนกระเป๋	1. การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋ารูปแบบต่างๆ	1. ปฏิบัติงานพิมพ์กระเป๋ารูปแบบต่างๆ	1. ขยัน สร้งสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลารอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ 2. รักการทำงาน 3. รักสิ่งแวดล้อม 4. ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและพอเพียง
ง1.2 ม.4/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้งแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน / ผ้าใช้สดหน้า	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง1.2 ม.4/2 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้งแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน / กระเป๋	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง1.2 ม.4/3 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์	1. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวบรวมข้อมูลและจัดเก็บผลงาน	1. การรวบรวมข้อมูลต่างๆ ด้วยคอมพิวเตอร์	1. ความสนใจ 2. ความรับผิดชอบ

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
 หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
 รหัสวิชา ง41232 รายวิชางานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
 เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.3 ม.4/1 ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ	1.นักเรียนได้ฝึกทักษะวิธีการทำงานให้สำเร็จตามเป้าหมาย	1. การปฏิบัติงาน	1. ขยัน 2. สร้างสรรค์ 3. อดทน 4. ตรงต่อเวลา 5. รอบคอบ 6. มุ่งมั่นในการทำงาน
ง1.3 ม.4/2 รักการทำงาน	1.นักเรียนรับรู้ถึงประโยชน์ของการทำงาน และ การใช้เวลาวางให้เป็นประโยชน์อย่างคุ้มค่า	1. การปฏิบัติงาน	1. รักการทำงาน
ง1.3 ม.4/3 รักสิ่งแวดล้อม	1.นักเรียนมีความรู้เรื่องของการไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม	1. การปฏิบัติงาน	1. รักสิ่งแวดล้อม
ง1.3 ม.4/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่า และพอเพียง	1.นักเรียนเข้าใจ และ ปฏิบัติงานด้วยการใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างประหยัด และเกิดประโยชน์สูงสุด	1. การปฏิบัติงาน	1. ประหยัด 2. รู้คุณค่าของทรัพยากร

**ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค**  
**รหัสวิชา ง42231 รายวิชางานพิมพ์เสื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**  
**เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต**

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง.1.1 ม.5/1 เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน การออกแบบลาย การพิมพ์ลายด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	1. วิธีการ 2. ขั้นตอน 3. การออกแบบลาย 4. การพิมพ์ลาย	1. อธิบาย 2. ชักถาม/บอก/เล่าถึงวิธีการ ขั้นตอนต่างๆ	1. การใ้ตอบ 2. ความสนใจ
ง.1.1 ม.5/2 ออกแบบและพิมพ์ลายบน เสื้อยืดคอกกลมแบบต่างๆ	1. การออกแบบ 2. การพิมพ์ลายเสื้อยืดคอกกลม แบบต่างๆ	1. การปฏิบัติงานออกแบบและพิมพ์ ลายบนเสื้อยืดคอกกลมแบบต่างๆ	1. ชยัน สร้างสรรค์ อดทน ประณีต รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ
ง.1.1 ม.5/3 ออกแบบและพิมพ์ลายบน เสื้อยืดปกโปโลแบบต่างๆ	1. การออกแบบ 2. การพิมพ์ลายเสื้อยืดปกโปโล แบบต่างๆ	1. การปฏิบัติงานออกแบบและพิมพ์ ลายบนเสื้อยืดปกโปโลแบบต่างๆ	1. ชยัน สร้างสรรค์ อดทน ประณีต รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ 2. รักการทำงาน 3. รักสิ่งแวดล้อม 4. ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและ พอเพียง



ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
 หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
 รหัสวิชา ง42231 รายวิชางานพิมพ์เสื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
 เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง.1.2 ม.5/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน / ผ้าเช็ดหน้า	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง.1.2 ม.5/2 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน / กระเป๋า	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง.1.2 ม.5/3 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วย คอมพิวเตอร์	1. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวบรวมข้อมูลและจัดเก็บผลงาน	1. การรวบรวมข้อมูลต่างๆ ด้วย คอมพิวเตอร์	1. ความสนใจ 2. ความรับผิดชอบ

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
 หลักสูตรท้องถิ่น มัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
 รหัสวิชา ง42231 รายวิชางานพิมพ์เสื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
 เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.3 ม.5/1 ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ	1.นักเรียนได้ฝึกทักษะการทำงานอย่างมีระบบ	1. การปฏิบัติงาน	1. ขยัน 2. สร้างสรรค์ 3. อดทน 4. ตรงต่อเวลา 5. รอบคอบ 6. มุ่งมั่นในการทำงาน
ง1.3 ม.5/2 รักการทำงาน	1.นักเรียนมีความสุขในการได้ฝึกทักษะการปฏิบัติงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. รักการทำงาน
ง1.3 ม.5/3 รักสิ่งแวดล้อม	1.นักเรียนรู้คุณค่าของการรักษาสีสิ่งแวดล้อม	1. การปฏิบัติงาน	1. รักสิ่งแวดล้อม
ง1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง	1.นักเรียนมีการบริหารจัดการทรัพยากรอย่างถูกวิธี	1. การปฏิบัติงาน	1. ประหยัด 2. รู้คุณค่าของทรัพยากร

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
 หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
 รหัสวิชา ง42232 รายวิชางานสแตนซิลผ้า  
 เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยงานนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.5/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการออกแบบลาย การพิมพ์ลายด้วยการสแตนซิล	1. ความหมาย 2. ประโยชน์ 3. วิธีการ ขั้นตอนการออกแบบลายการพิมพ์ด้วยการสแตนซิล	1. อธิบาย 2. ชี้ถาม/บอก/เล่าถึงวิธีการขั้นตอนต่างๆ	1. การได้ตอบ 2. ความสนใจ
ง1.1 ม.5/2 ออกแบบ ผลิตและพิมพ์ลายบนผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋	1. การออกแบบลาย 2. การผลิตลาย 3. การพิมพ์ลาย	1. การปฏิบัติงานออกแบบลายการผลิตและพิมพ์ลาย	1. ขยัน อดทน 2. สะอาด 3. รอบคอบ
ง1.1 ม.5/3 ออกแบบ ผลิตและพิมพ์ลายบนเสื้อ	1. การออกแบบลาย 2. การผลิตลาย 3. การพิมพ์ลาย	1. การปฏิบัติงานออกแบบลายการผลิตและพิมพ์ลาย	1. ประณีต ประหยัด มีความคิดสร้างสรรค์ 2. รักการทำงานและมีความสุข 3. รักสิ่งแวดล้อม 4. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่า

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง42232 รายวิชางานสแตนซิลผ้า  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.2 ม.5/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลาย ผลิตาย การพิมพ์งาน การเตรียมชิ้นงาน/ผ้าตัดหน้าและกระเป๋	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ การทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง1.2 ม.5/2 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลาย ผลิตาย การพิมพ์งาน การเตรียมชิ้นงาน/เสื้อ	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ การทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ความรอบคอบ 2. รักการทำงาน
ง1.2 ม.5/3 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วย คอมพิวเตอร์	1. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวบรวมข้อมูลและจัดเก็บผลงาน	1. การรวบรวมข้อมูลต่างๆ ด้วย คอมพิวเตอร์	1. ความสนใจ 2. ความรับผิดชอบ

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง42232 รายวิชางานสแตนซิลผ้า  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.3 ม.5/1 ประณีต สะอาด ประหยัด รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ขยัน อดทน	1.นักเรียนมีพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์	1. การปฏิบัติงาน	1. ประณีต 2. สะอาด 3. ประหยัด 4. รอบคอบ 5. มีความคิดสร้างสรรค์ 6. ขยัน อดทน
ง1.3 ม.5/2 รักษาการทำงานและมีความสุข	1.นักเรียนรับรู้ถึงคุณประโยชน์ของการมีงานทำ	1. การปฏิบัติงาน	1. รักษาการทำงานและมีความสุข
ง1.3 ม.5/3 รักษาสิ่งแวดล้อม	1.นักเรียนรู้วิธีการรักษาสีสิ่งแวดล้อม	1. การปฏิบัติงาน	1. รักษาสิ่งแวดล้อม
ง1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่า และพอเพียง	1.นักเรียนมีการบริหารจัดการที่ดี	1. การปฏิบัติงาน	1. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง43231 รายวิชางานพื้นที่ผ้า  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.6/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. ความหมาย 2. ประโยชน์ 3. วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	1. อธิบาย 2. ชักถาม/บอก/เล่าถึงวิธีการ ขั้นตอนต่างๆ	1. การได้ตอบ 2. ความสนใจ
ง1.1 ม.6/2 พันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. การพันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ 2. การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. การฝึกปฏิบัติ	1. ความตั้งใจ 2. มีความคิดสร้างสรรค์
ง1.1 ม.6/3 การพันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. วิธีการ ขั้นตอนการพันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. การฝึกปฏิบัติ	1. ประณีต รอบคอบ ตั้งใจทำงาน 2. รักษาสิ่งแวดล้อม
ง1.1 ม.6/4 การพันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. วิธีการ ขั้นตอนการพันธุ์ไม้ที่ปลูก ดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปักชำ การเปลี่ยนสี	1. การฝึกปฏิบัติ	1. ประณีต รอบคอบ ตั้งใจทำงาน 2. ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและพอเพียง

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง43231 รายวิชางานพื้นที่ผ้า  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.3 ม.6/1 ประเมิน รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน	1.นักเรียนมีพัฒนาการเชิงบวก	1. การฝึกปฏิบัติงาน	1. ประเมิน รอบคอบ มีความคิด สร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน
ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และ ภูมิใจในผลงาน	1.นักเรียนมีความเข้าใจ ภูมิใจ ในผลการดำเนินงานของตนเอง	1. การฝึกปฏิบัติงาน	1. ทำงานอย่างมีความสุขและ ภูมิใจในผลงาน
ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม	1.นักเรียนมีวิธีการรักษาสีสิ่งแวดล้อม	1. การฝึกปฏิบัติงาน	1. รักสิ่งแวดล้อม
ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่า และพอเพียง	1.นักเรียนมีการวัสดุ อุปกรณ์ อย่างคุ้มค่ามากที่สุด	1. การฝึกปฏิบัติงาน	1. ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและ พอเพียง

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง43232 รายวิชางานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.6/1 เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน ใช้ อุปกรณ์ในการทำงานและวัสดุ	1. อุปกรณ์ในการทำงาน 2. วิธีการ ขั้นตอนการใช้ 3. วัสดุ	1. อธิบาย 2. ชักถาม/บอก/เล่าถึงวิธีการ ขั้นตอนต่างๆ	1. การโต้ตอบ 2. ความสนใจ
ง1.1 ม.6/2 ออกแบบและทำการบูรณาการ แฟ้มศิลปะแบบต่างๆ	1. การออกแบบ 2. การทำการบูรณาการแฟ้มศิลปะ แบบต่างๆ	1. ปฏิบัติการออกแบบและทำ การบูรณาการแฟ้มศิลปะ 2. ตกแต่งและบรรจุภัณฑ์	1. มีความตั้งใจทำงาน 2. มีความละเอียดรอบคอบ 3. มีความคิดสร้างสรรค์
ง1.1 ม.6/3 ออกแบบลายและจัดพิมพ์ลง บนเสื้อผ้าฝ้ายแบบต่างๆ	1. การออกแบบลายเสื้อ 2. การจัดพิมพ์ลายลงบนเสื้อผ้า ฝ้ายแบบต่างๆ	1. ปฏิบัติการออกแบบลาย 2. สร้างแม่พิมพ์ 3. พิมพ์ลายลงบนเสื้อผ้าฝ้ายแบบ ต่างๆ	1. ทำงานอย่างมีความสุข 2. รักสิ่งแวดล้อม
ง1.1 ม.6/4 ออกแบบลายและจัดพิมพ์ลง บนรองเท้า	1. การออกแบบลายรองเท้า 2. การจัดพิมพ์ลายลงบนรองเท้า 3. การตกแต่ง	1. ปฏิบัติการออกแบบลาย 2. สร้างแม่พิมพ์ 3. พิมพ์ลายลงบนรองเท้าและ ตกแต่ง	1. มีความตั้งใจทำงาน 2. มีความคิดสร้างสรรค์ 3. มีความภูมิใจในผลงาน



ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง43232 รายวิชางานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.1 ม.6/5 ออกแบบลายหมวกและกระเป๋	1. การออกแบบลายหมวกและกระเป๋ 2. การพิมพ์ลาย	1. ปฏิบัติการออกแบบและพิมพ์ลายหมวกและกระเป๋	1. มีเจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพสุจริต
ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน	1. อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน	1. การสาธิตการใช้อุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน	1. การโต้ตอบ 2. ความสนใจ
ง1.2 ม.6/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์	1. การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวบรวมข้อมูลและจัดเก็บผลงาน	1. การรวบรวมข้อมูลต่างๆ ด้วยคอมพิวเตอร์	1. การโต้ตอบ 2. ความสนใจ

ตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลาเรียน 120 ชั่วโมง/ภาค  
รหัสวิชา ง43232 รายวิชางานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์  
เวลาเรียน 6 ชั่วโมง/สัปดาห์ หน่วยน้ำหนัก 3.0 หน่วยกิต

ตัวชี้วัด(รายวิชาเพิ่มเติม)	สาระการเรียนรู้เพิ่มเติม		
	ความรู้	ทักษะ/กระบวนการ	คุณลักษณะ
ง1.3 ม.6/1 มีความละเอียดรอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน	1.นักเรียนมีความรอบคอบในการทำงานมากขึ้น	1. การปฏิบัติงาน	1. มีความละเอียด รอบคอบ 2. มีความคิดสร้างสรรค์ 3. ตั้งใจทำงาน
ง1.3 ม.6/2 ทำงานอย่างมีความสุขและภูมิใจในผลงาน	1.นักเรียนเข้าใจ และ เห็นคุณค่าของการทำงาน	1. การปฏิบัติงาน	1. ทำงานอย่างมีความสุข 2. ภูมิใจในผลงาน
ง1.3 ม.6/3 รักษาสิ่งแวดล้อม	1.นักเรียนมีวิธีการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	1. การปฏิบัติงาน	1. รักษาสิ่งแวดล้อม
ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง	1.นักเรียนมีการบริหารจัดการที่ดี	1. การปฏิบัติงาน	1. ประหยัด 2. คุ้มค่าของทรัพยากร

# โครงสร้างรายวิชา

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง พิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติเบื้องต้น  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3.0 หน่วยกิต ภาคเรียนที่ 1

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 1 มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน	ความหมายและ ประโยชน์ วัสดุอุปกรณ์ การใช้ เก็บรักษา เครื่องมือในการพิมพ์ผ้า	18	10
2.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์กระดาษ	อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	การสร้างแม่พิมพ์ กระดาษและ การพิมพ์ลาย	6	5
3.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์เศษผ้า	มาตรฐานที่ 2 สามารถ	การสร้างแม่พิมพ์ผ้า และการพิมพ์ลาย	6	5
4.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์ก้านกล้วย	ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน	การสร้างแม่พิมพ์ ก้านกล้วยและ การพิมพ์ลาย	12	10
5.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์มะระขึ้นก	ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้	การสร้างแม่พิมพ์ ผักตบชวาและ การพิมพ์ลาย	6	10
6.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์หัว ผักกาดขาว	มาตรฐานที่ 3 มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ	การสร้างแม่พิมพ์ หัวผักกาดขาวและ การพิมพ์ลาย	12	10
7.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์มะละกอ	ประกอบอาชีพ สุจริต	การสร้างแม่พิมพ์ มะละกอแบบต่างๆและ การพิมพ์ลาย	36	30
8.	การพิมพ์ผ้าด้วย แม่พิมพ์ฟักทอง		การสร้างแม่พิมพ์ ฟักทองแบบต่างๆ และการพิมพ์ลาย	24	20
รวมตลอดภาค				120	100

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์  
ธรรมชาติ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

เวลา 120 ชั่วโมง

จำนวน 3.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ	<b>มาตรฐานที่ 1</b> มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ  <b>มาตรฐานที่ 2</b> สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้  <b>มาตรฐานที่ 3</b> มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ ประกอบอาชีพ สุจริต	การออกแบบและ พิมพ์ลายมุมผ้าเช็ดหน้า (มุมเดียว)	12	10
2.	งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและ พิมพ์ลายมุมผ้าเช็ดหน้า (พิมพ์ 2 มุมตรงข้ามกัน)	12	10
3.	งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ ลายมุมผ้าเช็ดหน้า (พิมพ์ 4 มุม)	12	10
4.	งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ ลายมุมผ้าเช็ดหน้า (ริมผ้าเช็ดหน้า 4 ด้าน)	12	10
5.	งานพิมพ์กระเป๋า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและ พิมพ์ลายกระเป๋า ลายสวนดอกไม้	12	10
6.	งานพิมพ์กระเป๋า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและ พิมพ์ลายกระเป๋า ลายช่อดอกไม้ตรงกลาง	12	10
7.	งานพิมพ์กระเป๋า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและ พิมพ์ลายกระเป๋า ลายช่อดอกไม้มุมบน	6	5
8.	งานพิมพ์กระเป๋า ด้วยแม่พิมพ์ ธรรมชาติ		การออกแบบและ พิมพ์ลายกระเป๋า ลายปลา	6	5

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์  
ธรรมชาติ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

เวลา 120 ชั่วโมง

จำนวน 3.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
9.	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	<b>มาตรฐานที่ 1</b> มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายทะเล	6	5
10	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายมด	6	5
11.	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายสัตว์น่ารัก	6	5
12	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายสร้างสรรค์ของตนเอง	6	5
.13	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายสร้างสรรค์ของตนเอง	6	5
14.	งานพิมพ์กระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	เจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพสุจริต	การออกแบบและพิมพ์ลายกระเป๋าลายสร้างสรรค์ของตนเอง	6	5
รวมตลอดภาค				120	100

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์เสื้อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3.0 หน่วยกิต ภาคเรียนที่ 1

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	การออกแบบและเทคโนโลยี	มาตรฐานที่ 1 มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	ความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของ การออกแบบและ เทคโนโลยีการพิมพ์ผ้า	12	10
2.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ ลายเสื้อยืดคอกลม แบบที่ 1 (ลายเสื้อเด็ก)	6	5
3.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 2 สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้	การออกแบบและพิมพ์ ลายเสื้อยืดคอกลม แบบที่ 2 (ลายดอกไม้อิสระ)	6	5
4.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ ลายเสื้อยืดคอกลม แบบที่ 3 (ลายผีเสื้อกับดอกไม้)	6	5
5.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 3 มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ ประกอบอาชีพ สุจริต	การออกแบบและพิมพ์ ลายเสื้อยืดคอกลม แบบที่ 4 (ลายทุ่งหญ้ากับแมลงปอ)	6	5
6.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ ลายเสื้อยืดคอกลม แบบที่ 5 (ลายสัตว์น่ารัก)	6	5
7.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดคอกลม แบบที่ 6 (ลายปลา)	6	5

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์เสื้อมัดด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3.0 หน่วยกิต ภาคเรียนที่ 1

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
8.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 1 มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดคอกกลม แบบที่ 7 (ลายท้องทะเล)	12	10
9.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดคอกกลม แบบที่ 8 (ลายช่อดอกไม้กลางตัว)	6	5
10.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 2 สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้	การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดคอกกลม แบบที่ 9 (ลายสร้างสรรค์อื่นๆ)	6	5
11.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดโพลี แบบที่ 1 (ลายช่อดอกไม้ที่อก)	6	5
12.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดโพลี แบบที่ 2 (ลายช่อดอกไม้โค้ง รอบคอ)	6	5
13.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ		การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดโพลี แบบที่ 3 (ลายตามยาวข้างตัว)	6	5
14.	งานพิมพ์เสื้อด้วย แม่พิมพ์ธรรมชาติ	มาตรฐานที่ 3 มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ ประกอบอาชีพ สุจริต	การออกแบบและพิมพ์ เสื้อยืดโพลี แบบที่ 4 (ลายสร้างสรรค์อื่นๆ)	6	5
รวมตลอดภาค				120	100



โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานสแตนซิลผ้า  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3.0 หน่วยกิต ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	งานสแตนซิล	มาตรฐานที่ 1 มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	ความหมายและ ประโยชน์ อุปกรณ์ การออกแบบและฉลุลาย วิธีการ/ขั้นตอนการทำ สแตนซิล	12	10
2.	งานสแตนซิลเบื้องต้น		การออกแบบและ สแตนซิลเบื้องต้น	24	20
3.	งานสแตนซิลกระเป๋	มาตรฐานที่ 2 สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้	การออกแบบและ สแตนซิลกระเป๋ แบบต่างๆ	12	10
4.	งานสแตนซิล ผ้าเช็ดหน้า		การออกแบบและ สแตนซิลผ้าเช็ดหน้าแบบ ต่างๆ	12	10
5.	งานสแตนซิลเสื้อยืด คอกกลม	มาตรฐานที่ 3 มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ ประกอบอาชีพ สุจริต	การออกแบบและ สแตนซิลเสื้อยืดคอกกลม แบบลายสร้างสรรค์ต่างๆ	24	20
6.	งานสแตนซิลเสื้อ โปโล		การออกแบบ และ สแตนซิลเสื้อยืดโปโล แบบลายสร้างสรรค์ต่างๆ	36	30
รวมตลอดภาค				120	100

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง **เพ้นท์ผ้า**  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6    เวลา 120 ชั่วโมง    จำนวน 3.0 หน่วยกิต    ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	การใช้สีและงาน เพ้นท์ผ้า	<b>มาตรฐานที่ 1</b> มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	ความหมายและ ประโยชน์ อุปกรณ์ การเลือกใช้ เก็บรักษา การใช้สีงานเพ้นท์ผ้า	12	10
2.	งานเพ้นท์เบื้องต้น		การฝึกใช้พู่กันและสี	24	20
3.	การเพ้นท์ดอกเดซี่	<b>มาตรฐานที่ 2</b> สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป ประกอบอาชีพได้	การเพ้นท์กลีบดอก เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ และทำชิ้นงาน	24	20
4.	การปาดสี		ฝึกการปาดสีและทำ ชิ้นงาน	24	20
5.	การออกแบบ และเพ้นท์	<b>มาตรฐานที่ 3</b> มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ ประกอบอาชีพ สุจริต	ออกแบบและเพ้นท์ ตามความคิดสร้างสรรค์ ของตนเองบนชิ้นงาน	36	30
รวมตลอดภาค				120	100

โครงสร้างรายวิชา หลักสูตรท้องถิ่น งานออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์  
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3.0 หน่วยกิต ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	การบูรหอมแฟนซี แอปเปิ้ล ฟักทอง หัวใจ	มาตรฐานที่ 1 มีความรู้ ประสบการณ์ และทักษะในงาน อาชีพสุจริตที่ตน สนใจ	วัสดุ อุปกรณ์การทำงาน การออกแบบแอปเปิ้ล ฟักทองและหัวใจ ขั้นตอนการทำงานบูร หอมแฟนซี แอปเปิ้ล ฟักทอง	36	30
2.	เสื้อแสนสวย	มาตรฐานที่ 2 สามารถ ประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีมา สร้างสรรค์งาน ของตนและนำไป	วัสดุ อุปกรณ์การทำงาน การออกแบบลายและ จัดพิมพ์เสื้อผ้าฝ้าย ฝ้ายืด ขั้นตอนการทำงาน การออกแบบและ พิมพ์ลาย	36	20
3.	รองเท้าวิหหวาน	ประกอบอาชีพได้  มาตรฐานที่ 3 มีคุณธรรมและ เจตคติที่ดีต่อการ	วัสดุ อุปกรณ์ ขั้นตอน การออกแบบและ ตกแต่ง และพิมพ์ลาย ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	12	20
4.	หมวกและกระเป๋าเก๋ ไก๋	ประกอบอาชีพ สุจริต	วัสดุอุปกรณ์การทำงาน ขั้นตอนการพิมพ์ลายและ เทคนิคการพิมพ์ การ ตกแต่ง	36	30
รวมตลอดภาค				120	100

# หน่วยการเรียนรู้

## ตัวชี้วัด

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ คือ การนำเอาภูมิปัญญาของคนโบราณที่ใช้วัสดุจากพืชและสัตว์ เช่น ใบไม้ กิ่งไม้ เปลือกของต้นไม้ ผลไม้ เปลือกหอย และอื่นๆ มาทำให้เกิดลวดลายต่างๆ บนผืนผ้า เพื่อให้สิ่งเหล่านี้คงอยู่ตลอดไปให้ลูกหลานได้ศึกษา
2.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์กระดาษ	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/2 ออกแบบ สร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์กระดาษ</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำผลงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ขยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์กระดาษ เป็นการนำเอากระดาษมาสร้างเป็นแม่พิมพ์ตามวิธีการของแต่ละคนที่ต้องการทำลวดลายให้แตกต่างกันๆ ทาสีแล้วพิมพ์หรือกดหรือที่บลงบนผืนผ้า</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
3.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ผ้า	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำผลงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ผ้า เป็นการนำเอาผ้าหรือเศษผ้ามาสร้างเป็นแม่พิมพ์ตามวิธีการของแต่ละคนที่ต้องการทำลวดลายให้มีลักษณะต่างๆ ทาสีแล้วพิมพ์หรือกดหรือทาบลงบนผืนผ้าทำซ้ำๆ กันหลายหลายครั้ง จะได้ลวดลายเหมือนๆ กัน</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
4.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแม่พิมพ์ งาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ คือ การนำเอาผลของธรรมชาติ ซึ่งมีความเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา มาจัดตามขวางหรือตามยาวหรือตัดเฉียงๆ มาทำเป็นแม่พิมพ์ทาสีแล้วพิมพ์ลงบนผืนผ้า จะได้ลวดลายที่สวยงามแปลกตาอีกแบบหนึ่ง</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
5.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์หัตถ์ภาคชาว	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแม่พิมพ์ งาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีเงาตลอด ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์หัตถ์ภาคชาว คือ การนำเอาหัตถ์ภาคชาวซึ่งเมื่อตัดตามขวางจะพบว่าภาพหน้าตัดมีเส้นลายสวยงามเมื่อนำมาแกะสลักหรือแต่งให้มีลักษณะเหมือนกลีบดอกไม้ทำเป็นแม่พิมพ์ทาสีแล้วพิมพ์ตามวิธีการขั้นตอนลงบนผืนผ้าจะได้ลวดลายดอกไม้ที่มีเส้นในกลีบดอกอยู่แล้วตามธรรมชาติที่สวยงามแปลกตาไปอีกแบบหนึ่ง เมื่อทำการย้อมสีแล้วตากแห้งจะได้ลวดลายที่สวยงามยิ่งขึ้น</p>



**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
6.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ก้านกล้วย	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ผ้า</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าโดยแม่พิมพ์ก้านกล้วย คือ การนำเอาการกลิ้งซึ่งเมื่อตัดตามขวางจะพบว่าภาพหน้าตัดมีเส้นตัดกันเป็นลายสวยงาม เมื่อนำมาทำเป็นแม่พิมพ์โดยตัดขวางหรือตัดแล้วแบ่งครึ่ง ออกแบบลายให้เก๋ แล้วทาสีแล้วพิมพ์ตามวิธีการ ขั้นตอนตามแบบที่ออกแบบไว้ลงบนผืนผ้า จะได้ลวดลายดอกไม้ที่มีเส้นในกลิ้งดอกอยู่แล้วตามธรรมชาติที่สวยงามแปลกตาไปอีกแบบหนึ่ง เมื่อทำกรวยสีแล้วตกแต่งจะได้ลวดลายที่สมบูรณ์ยิ่งขึ้น</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
7.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์มะละกอ	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ผ้า</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำผลงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>มะละกอดิบ สามารถนำมาแกะสลัก ใช้เป็นใบไม้ กลีบดอกไม้หรือสัตว์น่ารักต่างๆ ได้มากมาย</p> <p>แล้วแต่จะออกแบบตามความคิดสร้างสรรค์</p> <p>สามารถนำมาเป็นแม่พิมพ์สำหรับพิมพ์ลวดลายได้มากมาย</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
8.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ฟักทอง	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/3 ออกแบบสร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ผ้า</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ชยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 มีความสะอาด รอบคอบในการทำงานและรักษาสีสิ่งแวดล้อม ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>ฟักทอง มีลักษณะของผิวเปลือกเป็นรอยหยักๆ เมื่อตัดตามขวางจะเห็นรอยหยักเหล่านั้นเหมือนรอยหยักของกลีบดอกไม้ สามารถนำมาแกะสลักเพียงเล็กน้อยก็ได้ลักษณะที่เหมือนกลีบดอกไม้ หรือแกะสลักใช้เป็นแม่พิมพ์ไปแม่หรือสัตัวน่ารักต่างๆแล้วจะออกแบบตามความคิดสร้างสรรค์ สามารถนำมาเป็นแม่พิมพ์สำหรับพิมพ์ลวดลายตามที่ต้องการได้</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง พิมพ์ผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	การออกแบบและพิมพ์ลายบนผ้าเช็ดหน้า	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/2 ออกแบบ สร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายบนผ้าเช็ดหน้า</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน (ผ้าเช็ดหน้า)</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ขยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 รักการทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.4/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.4/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์ผ้าเช็ดหน้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>แบบต่างๆ มีวิธีการขั้นตอนต่างๆ ต้องออกแบบลาย การสร้างแม่พิมพ์ การเตรียมผ้าเช็ดหน้าก่อนพิมพ์ตลอดจนวิธีการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการทำงานอย่างเหมาะสม ถูกต้อง การจัดวางลาย การพิมพ์ลายตามแบบ สิ่งเหล่านี้มีความสำคัญไม่แพ้กัน ต้องขยัน อดทน รอบคอบ รักการทำงาน รู้จักใช้วัสดุทรัพยากรที่นำมาใช้อย่างคุ้มค่า พอเพียง และสร้างสรรค์จะช่วยให้งานมีความสมบูรณ์</p> <p>ถูกต้อง</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง พิมพ์ผ้าเช็ดหน้าและกระเป๋าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
2.	การออกแบบและพิมพ์ลายบนกระเป๋าด	<p>ง1.1 ม.4/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์การพิมพ์ด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>ง1.1 ม.4/2 ออกแบบ สร้างแม่พิมพ์และพิมพ์ลายบนกระเป๋าด</p> <p>ง1.2 ม.4/1 ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการออกแบบลาย สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน (กระเป๋าด)</p> <p>ง1.2 ม.4/2 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.4/1 มีความรับผิดชอบ ขยันสร้างสรรค์ ตรงเวลา</p> <p>ง1.3 ม.4/2 รักการทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.4/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.4/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพิมพ์กระเป๋าดด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติแบบต่างๆ มีวิธีการขั้นตอนต่างๆ ต้องออกแบบลาย การสร้างแม่พิมพ์การเตรียมกระเป๋าดก่อนพิมพ์ ตลอดจนการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการทำงาน อย่างถูกต้อง เหมาะสม การจัดวางลาย การพิมพ์ลายตามแบบ สิ่งเหล่านี้มีความสำคัญไม่แพ้กัน ต้องขยัน อดทน รอบคอบ รักการทำงาน รู้จักใช้วัสดุหรือทรัพยากรที่นำมาอย่างคุ้มค่า พอเพียง และสร้างสรรค์ช่วยให้งานความถูกต้องสมบูรณ์</p>

หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด  
หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์สื่อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	ง1.1 ม.5/1 เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน การออกแบบลาย การพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ	การพิมพ์ผ้าด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ ประกอบด้วยการวางแผนการทำงาน วิธีการ ขั้นตอน การออกแบบลาย การสร้างแม่พิมพ์ การใช้และการเก็บรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน เป็นการสร้างสรรค์ลวดลายบนผืนผ้า หรือผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ต่างๆ ที่ทำด้วยผ้าให้มีความน่าสนใจและสวยงาม

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานพิมพ์สื่อด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
2.	การพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกกลม	<p>ง.1.1 ม.5/2 ออกแบบและพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกกลมแบบต่างๆ</p> <p>ง.1.2 ม.5/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลายสร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน (สื่อยึดคอกกลม)</p> <p>ง.1.2 ม.5/3 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง.1.3 ม.5/1 ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ</p> <p>ง.1.3 ม.5/2 รักการทำงาน</p> <p>ง.1.3 ม.5/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง.1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	การพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกกลมเป็นงานสร้างสรรค์ประดิษฐ์ลายต่างๆ โดยการออกแบบลาย แล้วสร้างแม่พิมพ์ตามแบบนำมาปาดสีบนกระจก แล้วกดหรือทับลงบนสื่อ ให้เกิดเป็นลายจนครบตามแบบที่ออกไว้
3.	การพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกโพลี	<p>ง.1.1 ม.5/3 ออกแบบและพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกโพลีแบบต่างๆ</p> <p>ง.1.1 ม.5/2 ออกแบบและพิมพ์ลายบนสื่อยึดคอกกลมแบบต่างๆ</p> <p>ง.1.2 ม.5/3 ทำแผ่นงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง.1.3 ม.5/1 ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ</p> <p>ง.1.3 ม.5/2 รักการทำงาน</p> <p>ง.1.3 ม.5/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง.1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	การพิมพ์ลายบนสื่อยึดโพลี เป็นงานสร้างสรรค์ประดิษฐ์ลายต่างๆ โดยการออกแบบลาย แล้วสร้างแม่พิมพ์ตามแบบนำมาปาดสีบนกระจก แล้วกดหรือทับลงบนสื่อ ให้เกิดเป็นลายจนครบตามแบบที่ออกไว้

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง งานสแตนซิลผ้า**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	การสแตนซิลผ้า	ง.1.1 ม.5/1 เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน การออกแบบลาย การพิมพ์ ลายด้วยสแตนซิล	สแตนซิล คือ การสร้างภาพหรือลายด้วย แม่พิมพ์ โดยการฉลุลายบนกระดาษแล้วใช้ แปรงสีฟันติดสีลงในช่องที่ฉลุเป็นลวดลายต่างๆ ตามที่ต้องการ ภาพหรือลวดลายที่ได้จะประกอบ ไปด้วยแม่สีเล็กๆที่ติดผ่านช่องที่ฉลุไว้มากมาย
2.	การสแตนซิลลายกระเป๋	ง.1.1 ม.5/2 ออกแบบ ฉลุลาย และพิมพ์ลายบนกระเป๋ ง.1.2 ม.5/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในการออกแบบลายฉลุ สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน (กระเป๋) ง.1.2 ม.5/3 ทำแผนงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์ ง.1.3 ม.5/1 ชยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ ง.1.3 ม.5/2 รักการทำงาน ง.1.3 ม.5/3 รักสิ่งแวดล้อม ง.1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง	การสแตนซิลกระเป๋ คือ การทำลวดลายบน กระเป๋โดยการออกแบบลายบนกระดาษแล้วนำไปวาง ช่องบริเวณที่ต้องการ ให้เป็นลวดลายแล้วนำไปวาง บนกระเป๋ใช้เทปใสติดกับกระเป๋แล้วผสมสีที่ต้องการให้มีสีสันเข้มขึ้นพอเหมาะกับการติด ใช้ แปรงสีฟันแค่แต่ละสีแล้วติดลงในช่องที่ต้องการ ทำ จนได้ลวดลายครบถ้วนสมบูรณ์



**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด  
หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การสแตนซิลผ้า**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
3.	การสแตนซิลลายเสื้อ	<p>ง.1.1 ม.5/2 ออกแบบ ผลิต และพิมพ์ลายบนกระเป๋</p> <p>ง.1.2 ม.5/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ ในการออกแบบ ผลิต สร้างแม่พิมพ์ การเตรียมชิ้นงาน (เสื้อ)</p> <p>ง.1.2 ม.5/3 ทำแม่พิมพ์ จัดเก็บ ผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง.1.3 ม.5/1 ขยัน สร้างสรรค์ อดทน ตรงต่อเวลา รอบคอบ มุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จ</p> <p>ง.1.3 ม.5/2 รักการทำงาน</p> <p>ง.1.3 ม.5/3 รักสิ่งสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง.1.3 ม.5/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การสแตนซิลเสื้อ คือ การทำลวดลายบนเสื้อ โดยการออกแบบลายบนกระดาษเพื่อให้เป็นช่องบริเวณที่ต้องการ ให้เป็นลวดลายแล้วนำไปวางบนเสื้อ ใช้เหล็กเสกกับเสื้อ แล้วผสมสีที่ต้องการให้มีความเข้มขึ้นพอเหมาะกับการติด ใช้แปรงสีฟันแค่แต่ละสีแล้วติดลงในช่องที่ต้องการ ทำจนได้ลวดลายครบถ้วนสมบูรณ์</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การพันผ้า**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการพันผ้า	ง1.1 ม.6/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน มีความสำคัญกับงานที่ทำมาก ช่วยในการทำงานสะดวก ทำงานได้ราบรื่นและต้องใช้ได้ถูกวิธี มีความเหมาะสมกับงาน ผลงานจึงจะมีคุณภาพ ดังนั้นจึงต้องเก็บรักษาให้ที่อยู่ในสภาพพร้อมใช้งาน
2.	การพันหัตถ์ดอกไม้	<p>ง1.1 ม.6/2 พันหัตถ์ดอกไม้ เกสร ก้านดอก กลีบเลี้ยง ใบ การปาดสี การเกลี่ยสี</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประณีต รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>การพันหัตถ์ดอกไม้ ต้องใช้ความรู้และทักษะหลายด้าน ต้องมีใจรักและอดทน ต้องใส่ใจทุกขั้นตอน ต้องมีความละเอียดและรอบคอบในการทำงาน</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การพันผ้า**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
3.	การพันดอกเดซี่	<p>ง1.1 ม.6/3 การพันดอกเดซี่</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประเมินต์ รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>ดอกเดซี่เป็นดอกไม้ที่มีกลีบดอกเล็กๆ หลายกลีบ มีดอกสีต่างๆ เช่น สีขาว สีชมพู สีม่วง มีเกสรเล็กๆ เป็นกลุ่มอยู่กลางดอก จัดเป็นประเภทไม้ดอกไม้ประดับ</p>
4.	การพันดอกลิลาวดี	<p>ง1.1 ม.6/4 การพันดอกลิลาวดี</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประเมินต์ รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>ดอกลิลาวดีหรือดอกลิ้นทม เป็นไม้ดอกไม้ที่มีกลีบดอกขนาดเล็ก กลางหนึ่งดอกมีจำนวนห้ากลีบ บิดเล็กน้อย มีลักษณะสวยงาม มีหลายสี บางชนิดดอกมีกลิ่นหอม ปัจจุบันมีผู้นำมาผสมเป็นพันธุ์ใหม่ๆ สวยงามมาก</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
1.	วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงาน	ง1.1 ม.6/1 เข้าใจความหมาย ประโยชน์ วิธีการ ขั้นตอนการดูแลรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน	วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงาน มีความสำคัญที่สุดที่จะช่วยให้การทำงานได้ผลงานที่มีลักษณะดี มีคุณภาพ ช่วยอำนวยความสะดวกในการทำงาน ให้ทำงานได้รวดเร็วปราณีต
2.	การเพ้นท์กระป๋อง	ง1.1 ม.6/2 ออกแบบลายกระป๋องและเพ้นท์ลาย ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน ง1.2 ม.6/2 ทำแฟ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์ ง1.3 ม.6/1 ประเมินดี รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง	การเพ้นท์กระป๋อง เป็นการสร้างลวดลาย เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับกระป๋อง สามารถออกแบบลายต่างๆ ที่อยู่ในกระแสความนิยมของสังคม หรือลายสร้างสรรค์อื่นๆ ตามแนวคิดของตนเองก็ได้ เป็นงานที่สามารถสร้างอาชีพให้แก่ตนเองได้อีกทางหนึ่ง

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
3.	การพิมพ์ลายกรอบรูป	<p>ง1.1 ม.6/2 ออกแบบลายกรอบรูปและพิมพ์ลาย</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแผนงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประเมินต์ รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>กรอบรูปไม่ เป็นที่นิยมทั่วไป เราสามารถนำมาแต่งลายให้เก๋ไก๋ น่ารัก สวยงาม จะทำไว้ใช้เอง ทำเป็นของขวัญ ของฝากหรือจำหน่ายก็ได้</p>
4.	กล่องใส่เครื่องเขียน	<p>ง1.1 ม.6/2 ออกแบบลายกล่องดินสอ ตกแต่งและพิมพ์ลาย</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแผนงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประเมินต์ รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>เราสามารถพบเห็นกล่องใส่เครื่องเขียนมีจำหน่ายทั่วไปทำด้วยวัสดุต่างๆ มากมาย ถ้าเราต้องการทำกล่องใส่เครื่องเขียนตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง มีเอกลักษณ์ของตนเองก็สามารถทำได้ ถ้าทำได้ดี ทำได้ดี น่ารัก แปลกตา มีผู้สนใจสามารถจำหน่ายได้ก็จะเป็นแนวทางสร้างอาชีพสร้างรายได้ต่อไปในภายหน้า</p>

**หน่วยการเรียนรู้และตัวชี้วัด**  
**หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
5.	ผ้าพันคอพิมพ์ลาย	<p>ง1.1 ม.6/2 ออกแบบลายผ้าพันคอและพิมพ์ลาย</p> <p>ง1.2 ม.6/1 ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน การเตรียมชิ้นงาน</p> <p>ง1.2 ม.6/2 ทำแพ้มงาน จัดเก็บผลงานด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>ง1.3 ม.6/1 ประเมินดี รอบคอบ มีความคิดสร้างสรรค์ ตั้งใจทำงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/2 รักการทำงาน มีความสุข และภูมิใจในผลงาน</p> <p>ง1.3 ม.6/3 รักสิ่งแวดล้อม</p> <p>ง1.3 ม.6/4 ใช้ทรัพยากรที่มีอย่างคุ้มค่าและพอเพียง</p>	<p>ผ้าพันคอพิมพ์ลายด้วยแม่พิมพ์ธรรมชาติ</p> <p>เป็นงานสร้างสรรค์ลวดลายบนพื้นผ้าด้วยเทคนิคภูมิปัญญาของคนโบราณเพื่อให้เกิดความสวยงามน่าใช้</p>

## คณะผู้จัดทำ

### ที่ปรึกษา

นางสาวปนัดดา

วงศ์จันทา

ผู้อำนวยการโรงเรียน

นางสาวเสมอ

จันทมาศ

ครูชำนาญการ

### ผู้พัฒนารวบรวมหลักสูตร

นางสายใจ

สังข์พันธ์

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

### ออกแบบเนื้อหา

นางฉวีวรรณ

สิทธิวิภาศิริ

ครูชำนาญการพิเศษ

### ออกแบบวาดทำภาษามือ

นางสาวชญานิศ

สิทธิวิภาศิริ

### พิมพ์ครั้งที่ 1

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ